

POUR UNE ÉCOLOGIE DE DROITE HEUREUSE

La secrétaire d'Etat Chantal Jouanno s'attaque aux climato-mollassons. Y compris de son camp.



SANS TABOU de CHANTAL JOUANNO
Ed. de La Martinière, 200 pp., 18,50 €.

«Les grands partis ont beaucoup de mal à pleinement intégrer l'écologie comme fondement de leurs programmes; le sujet est souvent assimilé à du cadre de vie qu'on fait quand il reste un peu d'argent à la fin du mois. Et comme en ce moment, il ne reste plus d'argent à la fin du mois, on parle de tout sauf d'écologie.»

Le constat, plutôt amer, vient de l'intérieur. Chantal Jouanno – après avoir conseillé Nicolas Sarkozy sur l'environnement au moment du Grenelle, puis dirigé l'Agence de l'environnement et de la maîtrise de l'énergie – occupe, depuis jan-

vier 2009, le poste de secrétaire d'Etat à l'Ecologie. Elle a participé à la montée en puissance de ces questions à droite et assiste aujourd'hui au retour de bâton post-Copenhague.

Le sous-titre de son livre «pour que s'évanouisse la vague climatosceptique» l'inscrit dans ce contexte. Le dossier semble avoir disparu de l'agenda politique, notamment à l'UMP qui, avec l'aide du PS, a fini par avoir la peau d'un de ces symboles, la taxe carbone.

C'est d'ailleurs par cet épisode que s'ouvre *Sans tabou*. Le 25 mars, Chantal Jouanno s'était avouée «désespérée»

par ce recul, provoquant la colère de certains ténors de la majorité. Après dix-huit mois d'expérience gouvernementale, elle publie donc un ouvrage, mi-récit à la première personne, mi-manifeste pour une «écologie libérale». Côté coulisses, elle raconte les dessous de quelques moments-clés (naissance du Grenelle, bataille dans la majorité sur la taxe carbone, et grande leçon de realpolitik à Copenhague). Mais *Sans tabou* a aussi l'ambition de jeter les bases intellectuelles d'une «écologie de droite». Et Chantal Jouanno s'est adjoint pour cela la complicité de personnalités avec lesquelles elle dialogue, déplorant que «le monde politique travaille très peu avec les intellectuels». Elle échange donc avec le directeur d'Emmaüs Charles-Edouard Vincent, celui de Sciences-Po Richard Descoings, l'économiste Jean-Paul Fitoussi, le philosophe Dominique Bourg, proche de Nicolas Hulot, ou la primatologue Jane Goodall...

Au fil des pages, le chemin vers l'«écologie apaisée et heureuse» que Chantal Jouanno appelle de ses vœux n'apparaît pourtant pas comme une voie royale mais ressemble surtout à un exercice d'équilibrisme: intégrer des problématiques environnementales qui, par nature, appellent des réponses collectives, dans un discours audible par l'actuelle majorité, aujourd'hui beaucoup moins réceptive.

Concrètement, le discours se construit surtout en opposition à une «écologie de gauche» historiquement incarnée par les Verts: il s'agirait d'être sobre mais pas décroissant, de changer le monde sans être altermondialiste, de réguler sans interdire. «Notre avenir est là [...] dans une écologie qui soit un surcroît d'humanité», conclut-elle. Le remaniement à venir dira quelle place la majorité est prête à faire à cet avenir-là.

GUILLAUME LAUNAY

CV LA TOUR EIFFEL BÉLIER, ASCENDANT...

«Nous venons, écrivains, peintres, sculpteurs, architectes, amateurs passionnés de la beauté jusqu'ici intacte de Paris, protester de toute notre indignation, contre l'érection, en plein cœur de notre capitale, de l'inutile et monstrueuse tour Eiffel que la malignité publique a déjà baptisée du nom de tour de Babel. Car la tour Eiffel, dont la commerciale Amérique ne vou-



LA TOUR EIFFEL de VIVIANE HAMY
Ed. La Différence, 190 pp., 25 €.

draît pas, c'est, n'en doutez pas, le déshonneur de Paris.» Cent vingt ans après, on relit avec bonheur cette lettre signée Dumas, Leconte de Lisle, Maupassant et consorts, s'indignant de la construction de «l'odieuse colonne de tôle boulonnée» pour l'exposition universelle de 1889. Bien vu les artistes... Un joli petit livre rend hommage au plus célèbre monument parisien, réédition enrichie et complétée d'un précédent ouvrage paru en 1980. Car passé le temps des polémiques, la dame de fer est devenue un sujet d'inspiration inépuisable pour tous les créateurs amoureux de Paris. Le livre décline autant de poèmes, nouvelles, affiches, films, BD ou tableaux; signés Allais, Buzzati, Chagall, César, Cocteau, Dutronc, Gauguin, Signac ou Orwell...

«Nom: Eiffel. Prénom: Tour. Jour de ma naissance: 31 mars 1889. Poids: 9700 tonnes. Mes hobbies: inspirer les grandes passions.» En rédigeant cet humoristique CV dans sa «Biographie industrielle et scientifique», Gustave Eiffel ne s'était guère trompé.

FABRICE DROUZY

MISSION FUTUR GONFLÉ À L'HÉLIUM

Dans la galaxie pauvre des fictions écolos, on découvrira avec plaisir *Siècle bleu*, premier roman d'un illustre inconnu, Jean-Pierre Goux. Cet étonnant objet littéraire nous projette dans un avenir proche où les Etats-Unis repartent à la conquête de la Lune. Un conglomerat militaro-industriel y



SIÈCLE BLEU de JEAN-PIERRE GOUX

JBZ éditions, 21 €. www.sieclebleu.org

a identifié la présence d'Hélium-3. Cette matière apparaîtrait comme le Graal énergétique du XXI^e siècle et le premier qui retournera planter un drapeau sur le satellite terrien pourra prétendre à son exploitation. Mais les choses ne se déroulent pas comme prévu. La mission capote misérablement et les gouvernements accusent une organisation secrète d'être à l'origine du sabotage. *Siècle bleu* aborde une mine de sujets: l'expérience avortée Biosphère-2, la cryptographie ou l'émotion des astronautes. Et si le roman pêche parfois par excès de pédagogie sur les questions les plus techniques, il se révèle hâtant à la lecture. Un second tome est en cours d'écriture, une page Facebook rallie la communauté de Gaïa et rassemble les musiques qui ont accompagné l'écriture du livre.

LAURE NOUHLAT

INVITATION

Le Théâtre National de Strasbourg vous invite à découvrir quatre pièces en un acte de Feydeau. Ces farces conjugales sont présentées en deux spectacles, dans une mise en scène d'Alain Françon.

40 invitations au total

à gagner pour :

20 PLACES,

le samedi 2 octobre à 15H

pour *On purge Bébé* et *Feu la mère de Madame*

20 PLACES,

le samedi 2 octobre à 20H

pour *Léonie est en avance* ou *le Mal joli* et *Mais n'te promène donc pas toute nue!*

Pour recevoir une invitation pour deux personnes, adressez votre demande à : liberationinvitation@liberation.fr

Précisez impérativement votre adresse postale complète.

1. ON PURGE BÉBÉ • FEU LA MÈRE DE MADAME • 2. LÉONIE EST EN AVANCE OU LE MAL JOLI • "MAIS N'TE PROMÈNE DONC PAS TOUTE NUE !"

DU ARIAGE AU IVORCE

28 septembre > 24 octobre

DE GEORGES FEYDEAU
MISE EN SCÈNE ALAIN FRANÇON

03 88 24 88 24 / www.tns.fr